

MUSEUM FRIEDER BURDA

BADEN-BADEN

Du 23 janvier au 20 juin 2027

De Kirchner à Picasso : chefs-d'œuvre figuratifs de la collection Frieder Burda

Frieder Burda, né en 1936, était le deuxième fils de l'éditeur Franz Burda et de la cheffe d'entreprise Aenne Burda. Sa passion pour l'art et son sens aigu de la qualité ont fait de lui l'un des collectionneurs majeurs de sa génération sur la scène internationale. Le musée qu'il a conçu abrite aujourd'hui un fonds d'environ 1 000 œuvres d'art moderne et contemporain. Cette collection met tout particulièrement l'accent sur l'expressionnisme allemand, la peinture allemande de l'après-guerre, l'art américain postérieur à 1945 ainsi que sur les œuvres de la dernière période de Pablo Picasso. En marge de l'exposition *Fièvre pop en Europe*, le musée proposera du 23 janvier au 20 juin 2027 une présentation de sa collection offrant un nouvel éclairage sur ses fonds, sous l'angle notamment de la peinture figurative.

L'exposition *De Picasso à Baselitz. Chefs-d'œuvre figuratifs de la collection Frieder Burda* réunit une trentaine d'œuvres de douze artistes, parmi lesquelles des pièces très appréciées du public telles que *Nature morte aux chats* (1917) de Max Beckmann, *Château de Neuschwanstein* (1963) de Gerhard Richter ou *Nu couché* (1968) de Pablo Picasso.

Artistes représentés :

Georg Baselitz, Max Beckmann, William N. Copley, Jean-Olivier Hucleux, Ernst Ludwig Kirchner, Henri Laurens, Wilhelm Lehmbruck, Markus Lüpertz, Pablo Picasso, Sigmar Polke, Gerhard Richter, Eugen Schönebeck

MUSEUM FRIEDER BURDA

BADEN-BADEN

Contact presse

Dr Christiane Morsbach, responsable communication
+49 (0)7221 39898-33, morsbach@museum-frieder-burda.de

Judith Kirschner-Forcher, presse et relations publiques / événements
+49 (0)7221 39898-45, kirschner-forcher@museum-frieder-burda.de

Musée Frieder Burda

Lichtentaler Allee 8B
76530 Baden-Baden
+49 (0)7221 39898-0
office@museum-frieder-burda.de

Horaires

Du mardi au dimanche, de 10h à 18h
Fermé tous les jours fériés

Partenaires médias

arte

**SWR»
KULTUR**